

Số: 820 /QĐ-ĐHVH

Tp. Hồ Chí Minh, ngày 01 tháng 08 năm 2018

QUYẾT ĐỊNH

Về việc điều chỉnh chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ
chuyên ngành Văn học Việt Nam

HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HIẾN

Căn cứ Thông tư số 15-2014/TT-BGD&ĐT, ngày 15 tháng 5 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành Quy chế đào tạo trình độ thạc sĩ;

Căn cứ Thông tư số 07/2015/TT-BGD&ĐT ngày 16 tháng 4 năm 2015 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành Quy định về khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học đạt được sau khi tốt nghiệp đối với mỗi trình độ đào tạo của giáo dục đại học và quy trình xây dựng, thẩm định, ban hành chương trình đào tạo trình độ đại học, thạc sĩ, tiến sĩ;

Căn cứ Quyết định số 384/QĐ-ĐHVH ngày 20 tháng 4 năm 2018 của Hiệu trưởng Trường Đại học Văn Hiến về việc thay đổi thành viên Hội đồng Khoa học và Đào tạo Trường Đại học Văn Hiến;

Căn cứ Biên bản lấy ý kiến Hội đồng Khoa học và Đào tạo Trường Đại học Văn Hiến, ngày 24 tháng 7 năm 2018;

Căn cứ Quy chế tổ chức và hoạt động của Trường Đại học Văn Hiến;

Xét đề nghị của Trường phòng Sau đại học,

QUYẾT ĐỊNH

Điều 1. Điều chỉnh Chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ chuyên ngành Văn học Việt Nam theo định hướng nghiên cứu, gồm 60 tín chỉ (*Chương trình đính kèm*).

Điều 2. Chương trình đào tạo này được áp dụng từ khóa tuyển sinh năm 2018 chuyên ngành Văn học Việt Nam.

Điều 3. Trường phòng Sau đại học, Trường khoa Khoa học Xã hội và Nhân văn và Trường các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này.

Quyết định có hiệu lực từ ngày ký./.

Nơi nhận:

- Như điều 3;
- BDH, VP. BDH;
- Trường các đơn vị liên quan;
- Lưu: VT, P. SDH.



PGS. TS. Trần Văn Thiện

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO TRÌNH ĐỘ THẠC SĨ

(Ban hành kèm theo Quyết định số: 820/QĐ-ĐHVH, ngày 01 tháng 08 năm 2018)

Chuyên ngành: Văn học Việt Nam

Mã số: 8220121

Loại hình đào tạo: Chính quy

1. Mục tiêu của chương trình đào tạo

Đào tạo học viên có trình độ lý luận vững chắc về Văn học Việt Nam để xử lý các hiện tượng văn học, các giá trị dân tộc và nhân loại của các giai đoạn văn học nước nhà; có khả năng vận dụng tri thức vào các công tác cụ thể: nghiên cứu, giáo dục, quản lý văn hóa, báo chí... có thể vận dụng các kiến thức vào quá trình đổi mới, hội nhập với khu vực và thế giới trên lĩnh vực văn học nghệ thuật. Có khả năng thực hành tốt, mang tính đa nhiệm; có năng lực làm việc độc lập, sáng tạo và đáp ứng những yêu cầu nhiều mặt của thực tiễn liên quan đến ngành Văn học Việt Nam;

Học viên đã được đào tạo có khả năng làm công tác nghiên cứu khoa học, giảng dạy ở các viện hoặc trung tâm nghiên cứu Văn học của các trường Đại học công lập, ngoài công lập, tham gia công tác giảng dạy văn Trung học phổ thông cũng như có thể hoạt động ở một số lĩnh vực khác của khoa học Xã hội và Nhân văn;

Đào tạo trình độ thạc sĩ ngành Văn học Việt Nam nhằm bổ sung lực lượng giảng viên cơ hữu cho Bộ môn Văn học và các ngành liên quan cho chính cơ sở đào tạo - Đại học Văn Hiến.

2. Thời gian đào tạo: 02 năm

3. Đối tượng tuyển sinh

3.1. Những người tốt nghiệp ngành phù hợp

Thí sinh có bằng tốt nghiệp Đại học đúng hoặc phù hợp với ngành Văn học Việt Nam.

3.2. Những người tốt nghiệp ngành gần

Thí sinh tốt nghiệp Đại học có ngành, chuyên ngành gần với chuyên ngành Văn học như: Ngôn ngữ học, Báo chí, Việt Nam học, Văn hóa học, Đông Nam Á học, ... sẽ được học bổ túc kiến thức về văn học Việt Nam và Lý luận văn học trước khi tham gia đào tạo Sau đại học chuyên ngành Văn học Việt Nam.

4. Chương trình đào tạo

Chương trình đào tạo trình độ thạc sĩ Văn học Việt Nam được thiết kế theo định hướng nghiên cứu, gồm 60 tín chỉ. Các học phần trong chương trình chiếm khoảng 80% thời lượng đào tạo; luận văn chiếm khoảng 20% thời lượng đào tạo. Đối với các học phần cũng được chia thành hai khối kiến thức:

4.1. Đối với kiến thức chung

+ Học phần Triết học có khối lượng 04 tín chỉ.

+ Học phần Tiếng Anh: học viên tích lũy đạt trình độ bậc 3/6 theo quy định Khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc dùng cho Việt Nam.

4.2. Đối với kiến thức cơ sở và kiến thức chuyên ngành

Khối kiến thức này có các học phần bắt buộc và tự chọn:

+ Nhóm bắt buộc gồm 10 học phần (30 tín chỉ) trang bị cho học viên những kiến thức chuyên sâu và hiện đại về lý thuyết văn học và văn học Việt Nam.

+ Nhóm tự chọn gồm 07 học phần và 02 chuyên đề (16 tín chỉ).

Luận văn tốt nghiệp: 10 tín chỉ

4.3. Danh mục các học phần và cơ cấu thời lượng:

TT	MÃ HP	TÊN HỌC PHẦN	SỐ TC
A. KIẾN THỨC CHUNG			4
1	TRHV533	Triết học	4
2	NNTA534	Tiếng Anh	Theo chuẩn
B. KIẾN THỨC CƠ SỞ VÀ CHUYÊN NGÀNH (BẮT BUỘC)			30
1	VHNG535	Phương pháp luận nghiên cứu văn học	3
2	VHTN504	Tiếp nhận văn học	3
3	VHTP601	Thi pháp học	3
4	VHSS602	Văn học so sánh	3
5	VHDG603	Nghiên cứu văn học dân gian trong bối cảnh	3
6	VHTĐ604	Thi pháp văn học trung đại Việt Nam	3
7	VHHĐ509	Văn xuôi Việt Nam hiện đại	3
8	VHTH510	Thơ và thơ Việt Nam hiện đại	3
9	VHKK605	Kịch và kịch Việt Nam hiện đại	3
10	VHPB606	Lý luận, phê bình văn học Việt Nam thế kỉ XX	3
C. KIẾN THỨC CƠ SỞ VÀ CHUYÊN NGÀNH (TỰ CHỌN)			14
1	VHTC607	Tiếp cận hệ thống trong nghiên cứu và giảng dạy văn học dân gian	2

TT	MÃ HP	TÊN HỌC PHẦN	SỐ TC
2	VHTL608	Truyền thuyết Việt Nam và vấn đề thể loại	2
3	VHCT609	Truyện cổ tích thần kì Việt Nam đọc theo hình thái học truyện cổ tích Propp	2
4	VHCN610	Vấn đề con người trong văn học trung đại Việt Nam	2
5	VHND611	Truyền thống văn hóa Việt Nam trong sáng tác của Nguyễn Du	2
6	VHTN612	Hướng tiếp cận thơ Nôm Hồ Xuân Hương	2
7	VHTM613	Tiến trình hiện đại hóa và sự nghiệp đổi mới văn học Việt Nam thế kỉ XX	2
8	VHNB614	Tiểu thuyết Nam Bộ cuối thế kỉ XIX đầu thế kỉ XX	2
9	VHMN615	Văn học thành thị miền Nam giai đoạn 1954 - 1975	2
10	VHKV616	Văn học Việt Nam trong mối quan hệ với văn học trong khu vực	2
11	VHAM617	Văn học Việt Nam trong mối quan hệ với văn học Âu - Mỹ	2
12	VHNT618	Văn học và các loại hình nghệ thuật	2
13	VHHT619	Trường phái hình thức Nga	2
14	VHPT620	Phân tâm học và văn học Việt Nam	2
15	VHHS621	Chủ nghĩa hiện sinh và văn học Việt Nam	2
16	VHCH622	Chủ nghĩa hậu hiện đại và văn học Việt Nam	2
17	VHTC623	Tiếp nhận thi ca từ lý thuyết ký hiệu học	2
18	VHDN624	Diễn ngôn và phân tích diễn ngôn trong văn xuôi nghệ thuật Việt Nam hiện đại	2
19	VHLH625	Vận dụng lý thuyết văn hóa trong nghiên cứu văn học	2
D. CHUYÊN ĐỀ TỰ CHỌN (CHỌN 2/4)			2
1	VHCD626	Chuyên đề 1: Nhà văn và tác phẩm	1
2	VHCD627	Chuyên đề 2: Kỹ năng viết bài báo khoa học đăng trên tạp chí trong nước và quốc tế	1
3	VHCD628	Chuyên đề 3: Kỹ năng thuyết trình và xử lý văn bản	1
4	VHCD629	Chuyên đề 4: Đối thoại và định hướng cảm thụ văn chương trong dạy học tác phẩm văn học	1
E. LUẬN VĂN TỐT NGHIỆP			10
1	VHLV630	Luận văn tốt nghiệp	10

ĐÀO TẠO